



Quality Group Soc. Cons. a.r.l.

Lungo Dora P. Colletta 67, 10153 Torino - info@qualitygroup.it - www.qualitygroup.it



Durata 7 giorni, 5 notti

 Arte e Architettura

QUOTE A PARTIRE DA: **1816 €**



Esclusiva Mistral Tour

Descrizione del tour

IL VIAGGIO IN BREVE
TOKYO – FUJIYAMA – KYOTO

Un itinerario veloce e completo che racchiude in soli 7 giorni il cuore più puro del Giappone; ideale per aggiungere una estensione mare a fine viaggio.

Partenze garantite di gruppo - **ESCLUSIVE MISTRAL / MINIMO 2 PARTECIPANTI** – tutte le settimane dal 1 marzo 2019 al 30 novembre 2019 (per le partenze di dicembre, è richiesto un minimo di 4 partecipanti).

Hotels di prima categoria

Pasti: cinque prime colazioni, un pranzo tipico. Possibilità di scegliere l'opzione della mezza pensione.

Assistenza: guide giapponesi in lingua ITALIANA al seguito per tutta la durata del viaggio; nelle date di alta stagione, è prevista anche la presenza di assistenti italiani in loco.

NB2: se il gruppo è composto da meno di 15 persone, i trasferimenti e le visite nelle principali città saranno effettuati con i mezzi pubblici (principalmente la metropolitana e le navette). La guida è in ogni caso sempre privata.

PERCHE' SCEGLIERE MISTRAL

Più di 60 partenze all'anno **SEMPRE** garantite, con accompagnatori Mistral italiani o giapponesi in lingua italiana, su base privata **ESCLUSIVA** per i clienti Mistral.

Ufficio Mistral a Tokyo con personale in lingua italiana con assistenza 24 ore su 24.

Itinerario e scelta dei servizi sono il frutto della collaborazione intensa fra Mistral ed i migliori partners giapponesi, nonché della lunga esperienza sulla destinazione.

Prenotazione senza rischi: per la cancellazione del viaggio per **QUALSIASI** causa, anche all'**ULTIMO** momento, Mistral rimborserà l'**INTERA** quota di partecipazione, ad eccezione di un contributo spese forfettario (vedi Note al fondo).

Adeguamento valutario bloccato al momento della conferma del viaggio! (vedi dettagli nelle Note al fondo).

Luoghi visitati

Tokyo, Kyoto, Fujiyama

Itinerario Giornaliero

1

Italia/Tokyo

Partenza per Tokyo con vettore di linea IATA. Volo notturno. Pasti a bordo.

PUNTI DI INTERESSE

Aeroporto di Narita

L'aeroporto di Narita, utilizzato principalmente come scalo internazionale, è il principale aeroporto intercontinentale del Giappone e dista sessanta chilometri da Tokyo. Fino al 2004, era conosciuto come New Tokyo International Airport.

2

Tokyo

CATEGORIA

SISTEMAZIONE

TRATTAMENTO

4 stelle

Keio Plaza (Shinjuku) o similare

Come da programma

Arrivo, disbrigo delle formalità doganali e trasferimento in hotel in navetta*. Tempo a disposizione. Pasti liberi. NOVITÀ: possibilità di aggiungere mezza giornata di escursione a Tokyo, alla scoperta dei quartieri più eccentrici e vivaci - Eur 105 p.p. (vedi dettagli: Alla scoperta di Tokyo - ATTENZIONE: richiede voli in arrivo entro la mattinata). * voucher e informazioni relative all'utilizzo del servizio Limousine Bus allegati ai documenti di viaggio. Le navette Limousine Bus operano generalmente dalle ore 7.00 alle ore 23.00. N.B. Qualora l'orario di arrivo del vostro volo non consenta di prendere la navetta Limousine Bus diretta all'hotel previsto nel tour, suggeriamo di prendere un taxi a carico vostro dall'aeroporto all'hotel (le navette notturne dopo le 23.00 non effettuano fermate presso l'hotel del tour, ma solo nelle vicinanze; operano inoltre con frequenza ridotta). E' prevista la presenza in aeroporto di un assistente, riconoscibile dal cartello con logo Mistral, nei seguenti orari: tra le 09:30 e le 18:30 a Narita tra le 08:30 e le 17:30 a Haneda **** Non è prevista l'assistenza al di fuori degli orari sopraindicati ***** Orari e dettagli relativi allo svolgimento del tour vi verranno comunicati in loco di giorno in giorno. Come chiamarla? Metropoli? Megalopoli? Città-stato? Nessuna definizione è adeguata per definire l'agglomerato umano che si condensa in questo spazio immenso, affollatissimo, che copre complessivamente 88 km da est a ovest e 24 da sud a nord, e che comprende 23 circoscrizioni elettorali, 26 città minori, 7 cittadine e 8 paesi. Tornando indietro nella storia, nessuno avrebbe potuto immaginare che il piccolo, tranquillo villaggio di pescatori chiamato Edo, vicino alla foce del fiume Sumida, si sarebbe sviluppato in questo modo così gigantesco e glorioso. Fu solo nel XIX secolo che l'Imperatore, staccandosi dalla tutela dello shogunato, spostò qui la capitale da Kyoto, e la cittadina di Edo cambiò nome in Tokyo ("capitale dell'est", come indicano i suoi caratteri cinesi). Da allora, la città crebbe in modo tumultuoso e disordinato.

PUNTI DI INTERESSE

Tokyo

Tokyo sorge sull'isola di Honshū, nella regione di Kantō. Dal 1867 è capitale del Giappone (prima di quella data la città era conosciuta con il nome di Edo). L'attuale città metropolitana, divisa in 23 quartieri, comprende sia le aree della prefettura che quella della città (fuse nel 1943) e conta una popolazione di circa quindici milioni di abitanti. Tokyo offre ogni genere di intrattenimento e, nonostante le sue dimensioni e il suo spirito caotico, risulta molto semplice da visitare grazie all'efficiente sistema di trasporto pubblico che offre ben 13 linee metropolitane, oltre all'comodissima circolare JR Yamanote Line e diverse altre linee di compagnie private. Tra i quartieri più famosi spiccano senza dubbio Shinjuku (il cuore della metropoli e ottimo per la vita notturna), Shibuya (con il suo iconico iper affollato e fotografato), l'antico Asakusa (ricco di templi e negozi tipici), il modaiole Ginza con boutique di alta moda e grandi magazzini e Chiyoda (sede delle istituzioni).

CATEGORIA

4 stelle

SISTEMAZIONE

Keio Plaza (Shinjuku) o similare

TRATTAMENTO

Come da programma

Intera giornata di visite con guida privata: il Metropolitan Government Building di Shinjuku, lo ieratico santuario shintoista Meiji con il suo bellissimo parco. Sosta fotografica presso il Palazzo imperiale, quindi proseguimento per il Tempio Sensoji e l'animato quartiere di Asakusa. Termine del programma nel quartiere commerciale di Ginza. Pasti liberi. TOKYO BY NIGHT: al termine delle visite, possibilità di approfondire la scoperta della città, con una visita serale dei quartieri più vivaci e frenetici, al prezzo di Eur 80 per persona. Vedi sotto i dettagli dell'attività opzionale. Oggi, per scoprire Tokyo, bisogna progettare una visita progressiva quartiere per quartiere, come se si visitasse una regione intera. Ognuno dei quartieri ha la sua attrattiva particolare, e meriterebbe in sé una visita, ma, se non avete un mese a disposizione, conviene scegliere. Forse Asakusa è la zona di Tokyo che ha conservato di più un'atmosfera tradizionale, a dispetto dei bombardamenti. Rinomata fino dai tempi antichi per essere la zona dei piaceri (proibiti o meno), Asakusa è una delle poche zone di Tokyo in cui si possa passeggiare per le viuzze, vagabondare nei negozietti e alzare lo sguardo senza riuscire a scorgere un grattacielo. Nella zona di Ginza e del palazzo imperiale potrete ammirare: alcuni spettacolari edifici in vetro-cemento (come il Tokyo International Forum); la famosa 'quinta strada' di Tokyo, Marunouchi; la meravigliosa piazza del palazzo imperiale, da cui potrete solo immaginare lo sfarzo e l'eleganza di cui si circonda la famiglia imperiale (il palazzo è aperto ai visitatori solo una volta all'anno, nel giorno del genetliaco dell'Imperatore); la zona commerciale di Ginza, dove non manca nessuna delle grandi firme internazionali; i palazzi dell'alta finanza nell'elegantissimo quartiere di Shiodome; il santuario shintoista della dea Inari.

PUNTI DI INTERESSE

Santuario Meiji

Il santuario shintoista Meiji, eretto nei pressi della stazione di Harajuku di Tokyo, è dedicato alle anime dell'imperatore Meiji e di sua moglie, l'imperatrice Shoken. L'imperatore Meiji morì nel 1912 e la moglie nel 1914: il santuario venne consacrato nel 1920. L'edificio originale andò distrutto durante la seconda guerra mondiale, la ricostruzione si completò nell'ottobre 1958. Seppur situato nel cuore della capitale, il complesso è immerso in una rigogliosa foresta sempreverde di 700mila metri quadrati, contenente 120mila alberi di 365 specie differenti, donati dal popolo giapponese quando il santuario fu edificato.

Kannon di Asakusa

Il tempio Senso-ji di Asakusa è dedicato alla dea buddista Kannon, incarnazione della compassione. La imponente struttura del tempio è eretta al centro di un complesso buddista, la cui cinta comprende intere strade del quartiere di Asakusa. La statua della dea è custodita nella "sala del tesoro", accessibile soltanto ai monaci. A sinistra del tempio, si erge una pagoda alta cinque piani, la seconda più alta del Giappone dopo quella del tempio di Toji. Secondo la leggenda, nel 828, due pescatori con le loro reti pescarono dal fiume Miyato la statua della dea; tentarono quindi di rimetterla in acqua ma non ci riuscirono, decidendo quindi di donarla al loro signore.

Tokyo Metropolitan Building

Situato nel quartiere Shinjuku, il Tokyo Metropolitan Building ospita la sede del Governo Metropolitan di Tokyo, sede amministrativa di 23 circoscrizioni, città, paesi e villaggi che compongono l'intero agglomerato metropolitano. L'edificio è costituito da un complesso di tre strutture, ognuna delle quali prende un isolato della città e presenta due piattaforme di osservazione panoramica, situate a 202 metri di altezza, al 45° piano di ogni torre: accessibili gratuitamente, ospitano negozi di souvenir e caffetterie. La progettazione dell'edificio, opera dell'architetto Kenzo Tange, richiama la forma di un chip per computer.

Ginza

A Ginza, oltre che diversi incantevoli giardini (come quello dell'Imperatrice, la villa Hamarikyu e il giardino di Hibiya), è possibile ammirare alcuni spettacolari edifici in vetro-cemento (come il Tokyo International Forum), la famosa "quinta strada" di Tokyo - zona commerciale dove non manca nessuna delle grandi firme internazionali -, i palazzi dell'alta finanza nell'elegantissimo quartiere di Shiodome e il santuario shintoista della dea Inari.

Tokyo

Tokyo sorge sull'isola di Honshū, nella regione di Kantō. Dal 1867 è capitale del Giappone (prima di quella data la città era conosciuta con il nome di Edo). L'attuale città metropolitana, divisa in 23 quartieri, comprende sia le aree della prefettura che quella della città (fuse nel 1943) e conta una popolazione di circa quindici milioni di abitanti. Tokyo offre ogni genere di intrattenimento e, nonostante le sue dimensioni e il suo spirito caotico, risulta molto semplice da visitare grazie all'efficiente sistema di trasporto pubblico che offre ben 13 linee metropolitane, oltre all'comodissima circolare JR Yamanote Line e diverse altre linee di compagnie private. Tra i quartieri più famosi spiccano senza dubbio Shinjuku (il cuore della metropoli e ottimo per la vita notturna), Shibuya (con il suo iconico iper affollato e fotografato), l'antico Asakusa (ricco di templi e negozi tipici), il modaiolo Ginza con boutique di alta moda e grandi magazzini e Chiyoda

(sede delle istituzioni).

4

Tokyo/Fujiyama/Kyoto

CATEGORIA

4 stelle

SISTEMAZIONE

New Hankyu o similare

TRATTAMENTO

Come da programma

Partenza in treno proiettile (2' classe) per Shizuoka, nella zona del monte Fujiyama. Visita del santuario shintoista Toshogu e del monte Fuji da un punto panoramico privilegiato. Nel pomeriggio, proseguimento in treno proiettile (2' classe) per Kyoto. Pranzo tradizionale giapponese. Cena libera. **IMPORTANTE:** i bagagli verranno trasportati separatamente dall'hotel di Tokyo all'hotel di Kyoto.

PUNTI DI INTERESSE

Santuario Toshogu

Nikko Toshogu è un santuario shintoista situato sull'isola di Honshū nella città di Nikko, prefettura di Tochigi. Venne dedicato a Tokugawa Ieyasu, il fondatore dello shogunato Tokugawa, ultimo shogunato del Giappone. Costruito in origine nel 1617, durante il periodo Edo, fu ampliato con moltissime strutture durante i tempi del terzo shogun, Iemitsu. Conta una dozzina di edifici posizionati in mezzo al bosco, adornati con decorazioni pregiate. Dal 1999 è stato dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO.

Kyoto

Per oltre un migliaio di anni, Kyoto è stata la capitale del Giappone. Ancora oggi è il cuore del Giappone più autentico, scrigno dei più importanti tesori nipponici in ambito artistico, culturale e religioso... elencarli tutti sarebbe impossibile! Nel centro della città, spicca l'incantevole palazzo imperiale, con la sua estetica semplice dalle linee pulite. Non lontano, è da vedere il Castello di Nijo, che fu la residenza dello shogun Tokugawa Ieyasu, caratterizzato da una architettura più sontuosa. A Higashiyama, invece, la principale attrazione è il Tempio di Sanjusangendo con le sue 1001 statue d'oro lignee dedicate alla dea della misericordia Kannon. Imperdibile anche la villa Imperiale di Katsura, situata nella parte ovest della città, considerata l'emblema dell'architettura e dell'arte paesaggista giapponesi.

Fujiyama

Lo stratovulcano Fujiyama, con i suoi 3.776 metri di altezza è la montagna più alta del Giappone. Caratterizzato per dieci mesi all'anno da una suggestiva cima innevata, che rappresenta uno dei più riconoscibili simboli del Paese, è considerato sacro dai giapponesi, i quali si recano in pellegrinaggio sulle sue pendici almeno una volta nella vita. I vulcanologi hanno identificato due distinte fasi nell'attività vulcanica ha prodotto questa montagna: la prima, chiamata Sen-komitake, è caratterizzata da un nucleo di andesite mentre la seconda, Komitake Fuji, è uno strato di basalto formatosi diverse decine di migliaia di anni fa.

Tokyo

Tokyo sorge sull'isola di Honshū, nella regione di Kantō. Dal 1867 è capitale del Giappone (prima di quella data la città era conosciuta con il nome di Edo). L'attuale città metropolitana, divisa in 23 quartieri, comprende sia le aree della prefettura che quella della città (fuse nel 1943) e conta una popolazione di circa quindici milioni di abitanti. Tokyo offre ogni genere di intrattenimento e, nonostante le sue dimensioni e il suo spirito caotico, risulta molto semplice da visitare grazie all'efficiente sistema di trasporto pubblico che offre ben 13 linee metropolitane, oltre all'comodissima circolare JR Yamanote Line e diverse altre linee di compagnie private. Tra i quartieri più famosi spiccano senza dubbio Shinjuku (il cuore della metropoli e ottimo per la vita notturna), Shibuya (con il suo iconico iper affollato e fotografato), l'antico Asakusa (ricco di templi e negozi tipici), il modaiolo Ginza con boutique di alta moda e grandi magazzini e Chiyoda (sede delle istituzioni).

5

Kyoto

CATEGORIA

4 stelle

SISTEMAZIONE

New Hankyu o similare

TRATTAMENTO

Come da programma

Intera giornata di visite alla capitale culturale del Giappone: il Tempio buddhista del Padiglione d'oro, il castello Nijo, il tempio buddhista Kodaiji, il quartiere di Higashiyama ed il tempio Sanjusangendo, il santuario di Inari a Fushimi. Pasti liberi. Lo scrigno dei tesori del Giappone: ci sono più templi e santuari a Kyoto che chiese a Roma, e non ce n'è nessuno che non valga la pena visitare: se a questo si aggiunge che Kyoto si trova nel cuore della regione turistica del Kansai, una vera miniera di tesori di ogni tipo e forma, si può ben capire come una sosta in questa città fantastica sia il cuore di ogni viaggio in Giappone. Si potrebbero perdere giorni interi a passeggiare lungo le colline orientali di Kyoto, chiamate in giapponese Higashiyama: non solo templi e giardini a non finire, ma, soprattutto, il gusto della vecchia Kyoto, elegante e raffinata, che offre intatto al visitatore tutto il fascino della storia e della tradizione: partendo dai templi più suggestivi, si scende piano piano fino al quartiere di Gion, attraversando stradine piene di negozietti, ristoranti, tempie, e incrociando parchi, giardini, templi e pagode.

PUNTI DI INTERESSE

Fushimi

Situato a circa 5 chilometri a sud della stazione di Kyoto, il santuario shintoista Fushimi Inari è dedicato al kami Inari. È uno dei più famosi e visitati santuari shintoisti di tutto il Giappone. Il complesso si presenta completamente immerso nel verde, posto su una collina che raggiunge i 233 metri di altezza: per raggiungerlo è possibile percorrere diversi sentieri turistici molto suggestivi. L'attrazione principale di questo luogo è proprio rappresentata dai sentieri che si sviluppano sotto centinaia di caratteristici torii (i cancelli sacri shintoisti neri e arancioni): i torii sono donazioni dei fedeli e sul retro di ognuno è riportato il nome del benefattore e la data di donazione.

Tempio del Padiglione d'Oro

Il Kinkaku-ji o Tempio del padiglione d'oro è il nome del reliquario di Rokuon-ji situato a Kyoto e fu costruito nel 1397 come villa per lo Shogun Ashikaga Yoshimitsu. Il tempio bruciò due volte durante la guerra degli Ōnin. Il presente edificio è datato 1955, fu ristrutturato nel 1987, mentre il tetto fu ricostruito nel 2003. Vi è un parco stupendo che cinge l'aurea pagoda. La struttura è circondata da uno stagno, chiamato Kyōko-chi, e vi sono molte isole e pietre che rappresentano la storia della creazione secondo il Buddismo.

Nijo

Il castello Nijo, dove risiedeva lo shogun, è una delle poche fortificazioni del Giappone. Venne costruito per volontà dello shogun Tokugawa Ieyasu (1543-1616) e rappresenta il simbolo del potere e della ricchezza dello shogunato di Edo. Il nipote di Ieyasu, Iemitsu, commissionò alla scuola Kano la realizzazione delle sale dei ricevimenti in vista di una visita imperiale. Le sue sale si affacciano su un incantevole giardino. Una particolarità di questa struttura sono i cosiddetti pavimenti "a pipistrello": secondo un ingegnoso sistema che a ogni passo produce un rumore simile al verso dei pipistrelli e in questo modo nessuno si sarebbe potuto addentrare all'interno del palazzo senza essere sentito dalle guardie.

Kiyomizu

Il monastero buddhista Kiyomizu è uno dei più antichi monasteri di Kyōto, dichiarato dall'UNESCO patrimonio dell'umanità e candidato a essere iscritto tra le sette meraviglie del mondo moderno. Venne costruito originariamente nel 798, anche se l'attuale edificio è quello realizzato nel 1633 durante la restaurazione ordinata da Tokugawa Iemitsu. Il complesso si erge sulle colline orientali, all'interno di un bosco che durante il periodo autunnale regala un incantevole spettacolo di colori e sfumature. All'interno del recinto del monastero si trova anche un coloratissimo santuario shintoista.

Higashiyama

La parte orientale di Kyoto è conosciuta con il termine Higashiyama, che significa "montagna dell'Est". In questa zona, a partire dal XIV secolo, sono stati edificati diversi santuari, templi e ville: questo ricco patrimonio architettonico sacro e laico regala al quartiere uno stile particolarmente suggestivo, anche grazie agli innumerevoli giardini qui presenti. Ai piedi della collina di Higashiyama si trova per esempio il tempio Kiyomizu-dera, risalente alla fine del VIII secolo (ma ricostruito nel 1633) e dichiarato Patrimonio Nazionale.

Kodaiji

Scendendo lungo le stradine di Higashiyama, si incontra il bellissimo tempio Kodaiji, con il suo incantevole giardino che diventa ancora più magico con i colori dell'autunno. Kodai-ji. Formalmente conosciuto come Jubusan Kodai-ji, è un tempio della scuola Rinzai del buddhismo zen ed è il più grande del ramo Kennin-ji. Fu stato fondato nel 1606 da Nene, vedova di Toyotomi Hideyoshi, per pregare il suo defunto marito. Al suo interno si trovano vari elementi ritenuti importanti beni culturali, come il cancello principale, la Sala Spirito, numerosi dipinti (tra cui uno di Hideyoshi) e una campana di bronzo con un'iscrizione risalente al 1606.

Sanjusangendo

Il tempio buddhista di Sanjusangendo - conosciuto ufficialmente con il nome di Rengeō-in o Sala del Re di Lotus - si trova a Higashiyama, nel distretto di Kyoto. È gestito dal tempio di Myōhō-in, una parte della scuola Tendai del buddismo. La statua della divinità principale, opera dello scultore Kamakura Tankei, è considerata tesoro nazionale. Il tempio contiene anche un migliaio di statue a grandezza naturale delle Armate di Kannon: 124 di queste provengono dal tempio originale, salvato da un incendio del 1249; le restanti 876 sono state costruite in legno di cipresso giapponese nel XIII secolo.

Kyoto

Per oltre un migliaio di anni, Kyoto è stata la capitale del Giappone. Ancora oggi è il cuore del Giappone più autentico, scrigno dei più importanti tesori nipponici in ambito artistico, culturale e religioso... elencarli tutti sarebbe impossibile! Nel centro della città, spicca l'incantevole palazzo imperiale, con la sua estetica semplice dalle linee pulite. Non lontano, è da vedere il Castello di Nijo, che fu la residenza dello shogun Tokugawa Ieyasu, caratterizzato da una architettura più sontuosa. A Higashiyama, invece, la principale attrazione è il Tempio di Sanjusangendo con le sue 1001 statue d'oro ligneo dedicate alla dea della misericordia Kannon. Imperdibile anche la villa Imperiale di Katsura, situata nella parte ovest della città, considerata l'emblema dell'architettura e dell'arte paesaggista giapponesi.

6

Kyoto

CATEGORIA

4 stelle

SISTEMAZIONE

New Hankyu o similare

TRATTAMENTO

Come da programma

Intera giornata a disposizione per approfondire la conoscenza della città più affascinante del Giappone. Possibilità di aggiungere una giornata di escursione, con accompagnatore parlante italiano, per completare le visite: Arashiyama e il famoso sentiero di bambù, e Nara, l'antica capitale imperiale. Supplemento circa Eur 190 p.p. (minimo 2). Le alternative sono infinite; si potrà scoprire a piedi la parte settentrionale del quartiere di Higashiyama, percorrendo il sentiero dei filosofi e visitando qualcuno dei più incantevoli templi zen (ad esempio il Jinkakuji, l'Honen-In, l'Eikando, il Nanzen Ji, i cui giardini sono fra i più belli del paese), oppure il maestoso santuario shintoista Heian. In alternativa, si potrà esplorare il quartiere occidentale (Arashiyama), addentrandosi nella suggestiva foresta di bambù di Sagano e ammirando i templi; ancora, si potrà visitare lo spettacolare santuario shintoista della dea Inari a Fushimi, caratterizzato da una lunghissima galleria (più di 2 km!) di 'torii' arancioni (le porte sacre dei santuari giapponesi) che si snoda come un serpente mitologico lungo il pendio della collina. Chi volesse, potrebbe invece percorrere il millenario cammino dei templi dello Hiei Zan, la montagna sacra buddhista che sovrasta Kyoto. Oppure, più semplicemente, ci si può perdere per le viuzze di Gion, gustando l'atmosfera delle sue antiche case da tè... Pasti liberi. Se ci mettete un po' d'immaginazione, potete rivivere per intero il film Memorie di una Geisha in questo straordinario quartiere del centro di Kyoto, che ha conservato (quasi) intatta l'atmosfera del passato. Ovviamente, non mancano le case di cemento armato ed i negozi moderni, ma ci sono alcuni angoli ed alcune vie di Gion che vi lasceranno incantati (meglio di sera, al calar del sole); è qui che si concentrano i ryokan tradizionali, i locali delle geishe (che vedrete passare di corsa per le stradine, affrettandosi a raggiungere un appuntamento), i tempietti più celebrati e le case più antiche. Se il genere vi interessa, potete anche recarvi al Gion corner, dove alla sera le giovani geishe (le maiko) intrattengono i turisti mettendo in mostra le loro capacità artistiche. Il quartiere termina poi a ridosso delle colline orientali, dove potete godere il fresco in nei giardini di qualche bel tempio (il Chion In o lo Shoren In, per esempio).

PUNTI DI INTERESSE

Fushimi

Situato a circa 5 chilometri a sud della stazione di Kyoto, il santuario shintoista Fushimi Inari è dedicato al kami Inari. È uno dei più famosi e visitati santuari shintoisti di tutto il Giappone. Il complesso si presenta completamente immerso nel verde, posto su una collina che raggiunge i 233 metri di altezza: per raggiungerlo è possibile percorrere diversi sentieri turistici molto suggestivi. L'attrazione principale di questo luogo è proprio rappresentata dai sentieri che si sviluppano sotto centinaia di caratteristici torii (i cancelli sacri shintoisti neri e arancioni): i torii sono donazioni dei fedeli e sul retro di ognuno è riportato il nome del benefattore e la data di donazione.

Palazzo Imperiale

Kyoto fu la capitale del paese per un millennio, e qui risiedevano il potere politico (lo shogun) e quello simbolico (l'imperatore). L'imperatore risiedeva invece nel palazzo imperiale, più modesto (il vero potere era quello dello shogun, mentre l'imperatore aveva una funzione meramente simbolica), ma con un giardino di una bellezza quasi incomparabile. Fuori dal palazzo imperiale (per la cui visita è richiesto un permesso speciale), si apre l'immenso parco imperiale, uno dei tanti polmoni verdi di Kyoto. Porte imponenti e antiche torri di guardia appaiono sul muro di cinta a intervalli regolari. Il Nijubashi, un elegante ponte a due archi, conduce all'ingresso principale aperto al pubblico in alcune occasioni. Nel 1868, l'imperatore Meiji trasferì la capitale da Kyoto a Tokyo e stabilì la residenza imperiale

nel palazzo dello shogunato Tokugawa. Una volta che l'Imperatore e l'Imperatrice vi andarono ad abitare, vicino sorsero anche altri edifici ufficiali legati alla casa imperiale.

Ryoan-ji

Il Ryōan-ji, situato a Kyoto, è un tempio della scuola Myōshin-ji, branca della scuola Rinzaï del Buddismo Zen. Fanno parte del complesso un tempio principale, vari templi minori e un incantevole giardino (in cui sorge un lago artificiale). Proprio il giardino *karesansui*, "giardino secco" è l'elemento di maggior pregio di tutta la struttura: dichiarato patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, è formato in prevalenza da pietre, ciottoli e muschio.

Nijo

Il castello Nijo, dove risiedeva lo shogun, è una delle poche fortificazioni del Giappone. Venne costruito per volontà dello shogun Tokugawa Ieyasu (1543-1616) e rappresenta il simbolo del potere e della ricchezza dello shogunato di Edo. Il nipote di Ieyasu, Iemitsu, commissionò alla scuola Kano la realizzazione delle sale dei ricevimenti in vista di una visita imperiale. Le sue sale si affacciano su un incantevole giardino. Una particolarità di questa struttura sono i cosiddetti pavimenti "a pipistrello": secondo un ingegnoso sistema che a ogni passo produce un rumore simile al verso dei pipistrelli e in questo modo nessuno si sarebbe potuto addentrare all'interno del palazzo senza essere sentito dalle guardie.

Kiyomizu

Il monastero buddista Kiyomizu è uno dei più antichi momumeti di Kyōto, dichiarato dall'UNESCO patrimonio dell'umanità e candidato a essere iscritto tra le sette meraviglie del mondo moderno. Venne costruito originariamente nel 798, anche se l'attuale edificio è quello realizzato nel 1633 durante la restaurazione ordinata da Tokugawa Iemitsu. Il complesso si erge sulle colline orientali, all'interno di un bosco che durante il periodo autunnale regalano un incantevole spettacolo di colori e sfumature. All'interno del recinto del monastero si trova anche un coloratissimo santuario shintoista.

Higashiyama

La parte orientale di Kyoto è conosciuta con il termine Higashiyama, che significa "montagna dell'Est". In questa zona, a partire dal XIV secolo, sono stati edificati diversi santuari, templi e ville: questo ricco patrimonio architettonico sacro e laico regala al quartiere uno stile particolarmente suggestivo, anche grazie agli innumerevoli giardini qui presenti. Ai piedi della collina di Higashiyama si trova per esempio il tempio Kiyomizu-dera, risalente alla fine del VIII secolo (ma ricostruito nel 1633) e dichiarato Patrimonio Nazionale.

Kodaiji

Scendendo lungo le stradine di Higashiyama, si incontra il bellissimo tempio Kodaiji, con il suo incantevole giardino che diventa ancora più magico con i colori dell'autunno. Kodai-ji. Formalmente conosciuto come Jubuzan Kodai-ji, è un tempio della scuola Rinzaï del buddismo zen ed è il più grande del ramo Kennin-ji. Fu stato fondato nel 1606 da Nene, vedova di Toyotomi Hideyoshi, per pregare il suo defunto marito. Al suo interno si trovano vari elementi ritenuti importanti beni culturali, come il cancello principale, la Sala Spirito, numerosi dipinti (tra cui uno di Hideyoshi) e una campana di bronzo con un'iscrizione risalente al 1606.

Gion

Con un pizzico d'immaginazione, percorrendo le strade di questo suggestivo quartiere del centro di Kyoto, è possibile rivivere le atmosfere del film *Memorie di una Geisha*. Gion preserva intatta l'atmosfera del passato, regalando scorci incantati dove si concentrano i ryokan tradizionali, i locali delle geishe, tempie e abitazioni tradizionali. Presso il Gion comer, le maiko, giovani geishe, intrattengono i turisti con le loro capacità artistiche. Il quartiere termina a ridosso delle colline orientali, ricche di giardini e templi (come il Chion In o lo Shoren In).

Jinkakuji

Il tempio di Jinkakuji è uno Shingon buddista situato sul Monte Jinkakuji nella prefettura di Oita. La struttura originale venne costruita nel 570 da un monaco di Silla, ma andò distrutta nel 1196 nel corso di una battaglia. Durante il periodo Jyūji-Kanmitsu, la famiglia Otomo si occupò di restaurare sei residenze per i monaci, una delle quali divenne il tempio principale di Jinkaku. Alle porte del tempio si trova una coppia di statue lignee in stile Unkei del custode Kongorikishi, dichiarate proprietà culturale del Giappone insieme al tempio principale. Più di 500 alberi di rododendro, tutti con almeno 100 anni di età, crescono in un angolo del recinto del tempio.

Myoshinji

Myoshin-ji è un complesso di templi situato a Kyoto, in Giappone. La scuola Myoshin-ji del buddismo è la più grande scuola Zen Rinzaï.

Questa particolare scuola contiene al suo interno più di tremila templi ed è il complesso più grande di tutto il Giappone. Il tempio principale fu fondato nel 1342 da Maestro Zen Kanzan Egen. Quasi tutti gli edifici sono stati distrutti durante la guerra Onin nel 1467, ma molti di essi sono stati successivamente ricostruiti.

Eikan-do

Eikan-dō Zenrin-ji è il tempio principale per la setta buddista giapponese Seizan Jodo Shu, situato nella città di Eikando, a Kyoto. E' stato fondato e creato da Shinsho, allievo di Kukai. Situato a nord del grande complesso di templi di Nanzenji, è molto famoso per lo spettacolo del foliage autunnale, quando gli alberi intorno al complesso si rivestono di mille sfumature.

Byodo-in

Byodo-in è un tempio buddista situato nella città di Uji, nella prefettura di Kyoto. Questo tempio venne costruito nel 998 (periodo Heian), come villa di campagna di Fujiwara no Michinaga, uno dei membri più potenti del clan Fujiwara. Divenne poi il tempio buddista di Fujiwara no Yorimichi nel 1052. L'edificio più famoso del tempio è la Phoenix Hall o la Sala Amida, costruita nel 1053. Quest'ultimo è l'unico edificio originale rimasto, poiché altri edifici finirono bruciati nel corso di una guerra civile nel 1336. L'edificio principale di Byodo-in, la Sala della Fenice, è composta da una sala centrale, fiancheggiata da due corridoi su entrambi i lati, e da un corridoio centrale. Il salone centrale ospita l'immagine del Buddha Amida, mentre il tetto della sala mostra della statue raffiguranti la fenice cinese.

Hikone

Hikone è una piccola città situata sulle rive del lago Biwa, il più grande lago del Giappone. La più famosa attrazione locale è il castello: immerso nella foresta, sulla cima della collina Konkizan, è uno dei quattro castelli giapponesi dichiarati patrimonio nazionale. La sua costruzione iniziò al 1603, per volontà di Ii Naokatsu, e terminò nel 1622. Salendo al terzo piano della torre centrale, è possibile ammirare l'incantevole panorama ul lago Biwa.

Nagahama

Nagahama è una città situata nella prefettura di Shiga, in Giappone, sulla sponda nord-orientale del lago Biwa. In origine la città era conosciuta con il nome di Imahama ma venne ribattezzata Nagahama da Toyotomi Hideyoshi. È una delle città turistiche più famose di Shiga. Le attrazioni principali sono il suo castello, la piazza dello shopping Kurokabe, la Old Nagahama Station Museum (costruita nel 1882 è la più antica stazione ferroviaria conservata in Giappone), il santuario di Hachimangu e i templi Soji-ji, Jinsho-ji e Chizen-in).

Kyoto

Per oltre un migliaio di anni, Kyoto è stata la capitale del Giappone. Ancora oggi è il cuore del Giappone più autentico, scrigno dei più importanti tesori nipponici in ambito artistico, culturale e religioso... elencarli tutti sarebbe impossibile! Nel centro della città, spicca l'incantevole palazzo imperiale, con la sua estetica semplice dalle linee pulite. Non lontano, è da vedere il Castello di Nijo, che fu la residenza dello shogun Tokugawa Ieyasu, caratterizzato da una architettura più sontuosa. A Higashiyama, invece, la principale attrazione è il Tempio di Sanjusangendo con le sue 1001 statue d'oro ligneo dedicate alla dea della misericordia Kannon. Imperdibile anche la villa Imperiale di Katsura, situata nella parte ovest della città, considerata l'emblema dell'architettura e dell'arte paesaggista giapponesi.

7

Kyoto/Italia

Ultime ore a disposizione. Trasferimento in aeroporto a Osaka in tempo utile per il volo di rientro o verso la destinazione successiva.

PUNTI DI INTERESSE

Aeroporto internazionale del Kansai

Realizzato tra il 1987 ed il 1994, questo aeroporto è situato su di un'isola artificiale a circa tre chilometri di distanza dalla terraferma, cui è collegato attraverso un ponte a due livelli (per traffico su gomma e su rotaia. Serve principalmente la città di Osaka e la regione del Kansai.

Kyoto

Per oltre un migliaio di anni, Kyoto è stata la capitale del Giappone. Ancora oggi è il cuore del Giappone più autentico, scrigno dei più importanti tesori nipponici in ambito artistico, culturale e religioso... elencarli tutti sarebbe impossibile! Nel centro della città, spicca l'incantevole palazzo imperiale, con la sua estetica semplice dalle linee pulite. Non lontano, è da vedere il Castello di Nijo, che fu la residenza dello shogun Tokugawa Ieyasu, caratterizzato da una architettura più sontuosa. A Higashiyama, invece, la principale attrazione è il Tempio di Sanjusangendo con le sue 1001 statue d'oro ligneo dedicate alla dea della misericordia Kannon. Imperdibile anche la villa Imperiale di Katsura, situata nella parte ovest della città, considerata l'emblema dell'architettura e dell'arte paesaggista giapponesi.

DATE E PREZZI

4 stelle	Quote da (valori espressi in euro per persona)			
	DOPPIA	SINGOLA	TRIPLA	CHILD
02/03/2020	1942	2509	1942	1536
09/03/2020	2148	2823	2148	1705
16/03/2020	2230	3110	2230	1785
21/03/2020	2230	3110	2230	1785
23/03/2020	2110	2990	2110	1689

I prezzi sono indicativi, si prega di contattare l'agenzia di viaggio per verificarne l'aggiornamento e la disponibilità

LA TUA QUOTA COMPRENDE

LA QUOTA COMPRENDE

Il volo intercontinentale, il pernottamento con prima colazione americana negli hotels indicati, le visite, le escursioni, con assistenza di una guida nazionale giapponese in lingua italiana; la presenza di assistenti italiani in loco durante le date di alta stagione; i trasferimenti; gli ingressi; i facchinaggi; gli spostamenti in auto, pullman o treno, tutti i pasti specificamente menzionati.

LA QUOTA NON COMPRENDE

QUOTA D'ISCRIZIONE: € 95 PER PERSONA
TASSE AEROPORTUALI E FUEL SURCHARGE (LE QUOTE VARIANO A SECONDA DELLA COMPAGNIA AEREA, DA UN MINIMO DI 250 EURO AD UN MASSIMO DI CIRCA 450)

- I pasti non specificamente indicati
- Tutto quanto non espressamente menzionato nella voce "Le quote comprendono"
- Supplemento mezza pensione (5 cene in hotel): su richiesta

SPECIFICHE DEL TUO VIAGGIO

DETTAGLI

Tipologia di viaggio: Di gruppo
Lingua: Italiano
Trattamento: Come da programma

Guida: Locale in lingua italiana
Accompagnatore: Presenza di assistenti in loco

Minimo passeggeri: 2
Categorie: 4 stelle

VOLI